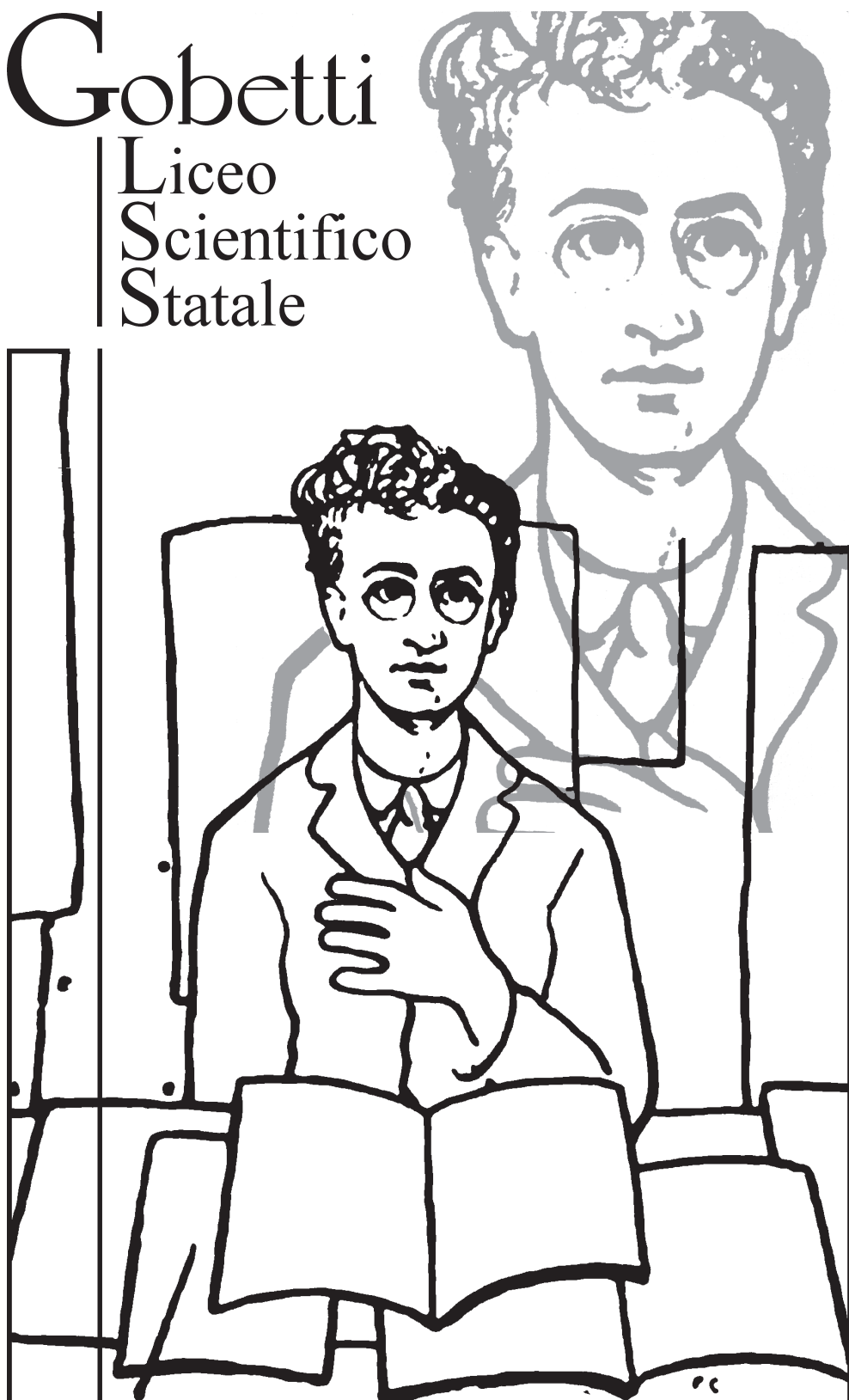


# Gobetti

Liceo  
Scientifico  
Statale



**Liceo Scientifico Statale "Piero Gobetti"**

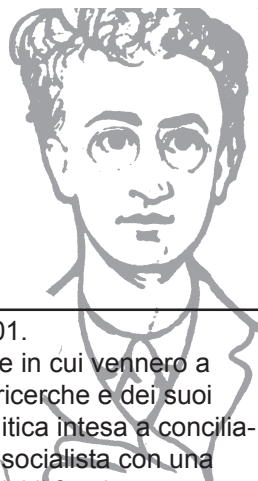
Via Roma, 77a - 50012 Bagno a Ripoli (Firenze)

Tel. 055 65.10.035 - 65.10.107 - Fax 055 63.15.10

e-mail Segreteria: [lsgobetti@dinonet.it](mailto:lsgobetti@dinonet.it)

e-mail Laboratorio Informatica: [labinf@lsgobetti.it](mailto:labinf@lsgobetti.it)

Web: [http:// www.lsgobetti.it](http://www.lsgobetti.it)



**Piero Gobetti** nacque a Torino nel 1901. Giovanissimo, diresse periodici e riviste in cui vennero a confluire, insieme ai risultati delle sue ricerche e dei suoi studi storici, i propositi di un'azione politica intesa a conciliare l'ascesa delle masse di ispirazione socialista con una prassi liberale. Combatté nelle sue radici il fascismo, con un'intransigenza che pagò con le persecuzioni, l'esilio e poi la morte, a Parigi nel 1926.

Il nostro Liceo, quando scelse negli anni Ottanta di darsi il nome di Piero Gobetti, intese, celebrando la memoria del giovane intellettuale torinese, dichiarare la propria consapevole adesione alle istanze democratiche e agli ideali di libertà e di giustizia, che stanno alla base del nostro senso di civiltà.

**Il Liceo Gobetti**

Da qualche anno ogni scuola deve per legge dichiararsi in un documento pubblico, il Piano dell'offerta formativa, Pof, che sappia descrivere agli studenti e alle famiglie l'identità e i caratteri dell'istituto che rappresenta. Non è facile, di una realtà complessa come quella scolastica e dell'attività educativa che ne è alla base, definire la fisionomia con le parole, neppure nel volume ufficiale di parecchie pagine, conservato in archivio a disposizione di chi lo volesse consultare.

Ancora più arduo è raccontarsi in pochi fogli, riassumere in scarni periodi quelli che sono i lineamenti di un'attività che, oggi più che mai vogliamo dire, è diventata una scelta di vita. Tuttavia ci proviamo, sperando di riuscire con chiarezza e senza troppo tedio per chi legge a comunicare qual è la nostra idea di scuola e quali sono i mezzi per realizzarla.

Il Liceo Gobetti accoglie corsi ordinari e corsi sperimentali: tra gli sperimentali, alcuni comprendono lo studio di una seconda lingua straniera, - fino ad ora Francese o Tedesco accanto alla lingua Inglese - un altro corso prevede un itinerario approfondito delle discipline scientifiche. Nei corsi ordinari viene comunque potenziato lo studio della lingua inglese, mentre è in fase di progettazione un incremento dello studio della Fisica nel triennio per i prossimi anni per salvaguardare la continuità didattica non sempre consentita dall'attuale normativa.

In tutti i corsi è comunque vigente la mini sperimentazione di Disegno e Storia dell'Arte .

Per tutti i corsi le modifiche apportate all'impianto orario tradizionale del Liceo Scientifico sono state concepite, in conformità con quanto prevede l'autonomia scolastica, non solo nell'intento di offrire agli studenti una scelta più variegata secondo le attitudini, ma soprattutto con il fine di ridisegnare profili disciplinari che garantiscano una migliore didattica.

In copertina :  
**Piero Gobetti**  
in un'opera  
di **Felice Casorati**



Il quadro orario

CORSO ORDINARIO					
	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	3	4
Lingua e letteratura latina	4	5	4	4	3
Lingua e letteratura inglese	3	4	3	3	4
Storia	3	2	2	2	3
Filosofia	-	-	2	3	3
Geografia	2	-	-	-	-
Scienze naturali, Chimica e Geografia	-	2	3	3	2
Matematica	5	4	3	3	3
Fisica	-	-	2	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>

CORSO SPERIMENTALE Inglese/ Francese - Inglese/Tedesco					
	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	3	4
Lingua e letteratura latina	4	5	4	4	3
1 <sup>a</sup> Lingua e letteratura straniera	3	3	3	3	3
2 <sup>a</sup> Lingua e letteratura straniera	4	4	3	3	3
Storia	3	2	2	2	3
Filosofia	-	-	2	3	3
Geografia	2	-	-	-	-
Scienze naturali, Chimica e Geografia	-	2	3	3	2
Matematica	5	4	3	3	3
Fisica	-	-	2	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>30</b>	<b>29</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

CORSO SPERIMENTALE Scienze					
MATERIE	CLASSI				
	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	3	4
Lingua e letteratura latina	4	5	4	4	3
Lingua e letteratura inglese	3	4	3	3	4
Storia	3	2	2	2	3
Filosofia	-	-	2	3	3
Geografia	2	-	-	-	-
Scienze naturali, Chimica e Geografia	2	3	3	3	2
Matematica	5	4	3	3	3
Fisica	-	-	2	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>28</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>



**Le finalità**

Le finalità generali del nostro Liceo, in rapida sintesi, sono:

- **la formazione umana e critica degli allievi**, attraverso l'acquisizione dei principali contenuti di ogni disciplina fondamentale per l'accesso all'Università ed anche per l'inserimento nel mondo del lavoro;
- **la socializzazione** - essere aperti agli altri- attraverso una metodologia di insegnamento che non sia solo trasmissione culturale da docente a alunno, ma sia piuttosto fondata sull'idea di lavoro come ricerca collaborativa, in cui la reciprocità del rapporto stimoli la discussione e sia arricchita dal contributo di ognuno;
- **la formazione del cittadino**, sia attraverso la conoscenza ragionata della Costituzione Italiana e della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, sia attraverso la pratica della democrazia all'interno della scuola.

In particolare, sarà cura di ogni docente, nel rispetto dei principi fondamentali della scuola pubblica, dichiarati dalla nostra Costituzione:

- guidare le/gli alunne/i alla conoscenza dei contenuti fondamentali dei "saperi" e all'indagine critica;
- interpretare le attitudini soggettive e le potenzialità culturali di ogni allieva/o;
- aiutare gli allievi a sviluppare il giudizio di sé, a valutare le proprie forze, il proprio impegno, il proprio merito;
- favorire la propensione alla socialità ed ai rapporti interpersonali e interculturali;
- realizzare la cooperazione tra docente/allievi nel processo di insegnamento/apprendimento;
- rendere espliciti i concetti dei diritti e dei doveri;
- accendere interessi e motivazioni.

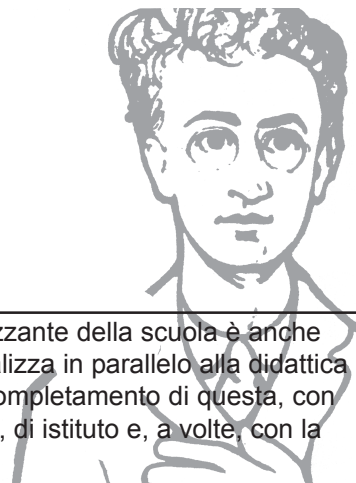
**conoscenze  
competenze  
capacità**

La programmazione curricolare fa riferimento a **conoscenze, competenze, capacità**, ove si intende

per **Conoscenza**: acquisizione dei contenuti, cioè principi, teorie, termini, metodi, afferenti alle varie aree disciplinari;

per **Competenza**: utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre nuovi "oggetti" -inventare, creare-, quindi applicazione concreta di una o più conoscenze teoriche a livello individuale;

per **Capacità**: attitudini al confronto attraverso il dialogo, all'analisi ed elaborazione critica dei problemi, alla condivisione di responsabilità.



## I Progetti

	<p>Momento distintivo e caratterizzante della scuola è anche l'attività progettuale, che si realizza in parallelo alla didattica curricolare, a integrazione e completamento di questa, con proposte di classe, interclasse, di istituto e, a volte, con la cooperazione di più scuole.</p> <p>Ripercorriamo in una breve memoria alcuni dei progetti che, nel corso degli anni, hanno contribuito all'assunzione della particolare identità del nostro Liceo.</p>
<p><b>Educazione ai diritti e alla pace</b></p>	<p><b>Educazione ai diritti e alla pace:</b>          le attività che si riferiscono a questo ambito sono molteplici e variamente articolate: possono consistere di cicli di lezioni, a cura dei docenti e di esperti esterni, incontri e dibattiti su temi quali i diritti umani, la giustizia, la cultura della legalità, la multietnicità, i processi di globalizzazione, l'economia, l'ambiente ed altro ed hanno come fine quello di educare le nuove generazioni a conoscere e a praticare i diritti nel rispetto di ogni persona. Attraverso specifiche iniziative quali la celebrazione della <b>Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo</b>, il 10 Dicembre, e la commemorazione del <b>Giorno della Memoria</b>, il 27 Gennaio, si illustrano momenti fondamentali nella nostra storia e si sollecita alla riflessione critica; con i medesimi intenti trovano spazio proposte di impronta trasversale dovute a scelte ideologiche e volte a valorizzare i contenuti etici e sociali nelle varie discipline. Ha sede presso il nostro Istituto il <i>Centro di educazione ai diritti e alla pace</i>, istituito insieme ai rappresentanti del Comune di Bagno a Ripoli per promuovere la raccolta e la diffusione di informazioni e altro materiale a docenti e studenti e al territorio.</p>
<p><b>Educazione alla salute</b></p>	<p><b>Educazione alla salute:</b>          vengono organizzati cicli di incontri-lezione, articolati per livelli di età nel gruppo classe o a classi parallele, con interventi di esperti per fornire agli/le alunni/e una informazione corretta e completa nei vari ambiti – educazione sessuale, educazione alimentare, prevenzione contro le dipendenze, donazione del sangue e del midollo osseo- perché i giovani siano aiutati/guidati a raggiungere un equilibrio psicofisico e una giusta percezione di sé e degli altri e siano avviati a saper riconoscere le cause di atteggiamenti devianti e quindi a saper elaborare modelli di comportamento coscienti e responsabili. E' attivo inoltre presso l'Istituto un centro di ascolto gestito da esperti, la cui organizzazione comunque viene ridiscussa e confermata ogni anno secondo le necessità che si rappresentano, con lo scopo di fornire informazione e consulenza agli studenti e alle famiglie in merito a problematiche di carattere educativo e relazionale.</p>



## I Progetti

<p><b>Educazione musicale</b></p>	<p><b>Educazione musicale:</b> per consentire un'attenzione adeguata alla disciplina musicale, che soffre la lacuna culturale dei programmi ordinari vengono attuati all'interno delle singole discipline percorsi di studio in cui la musica e la canzone diventano il filo conduttore per una ricostruzione storica della nostra cultura. Ancora, per sollecitare attraverso l'ascolto e la frequentazione, la formazione di un gusto musicale educato, si incoraggia con adeguata preparazione preliminare la fruizione di opere liriche e musicali in genere, con un progetto la cui definizione è di per sé esplicativa: <i>Il Comunale va a scuola</i>.</p>
<p><b>Teatro</b></p>	<p><b>Teatro:</b> appartiene ad una forte tradizione del nostro Liceo la passione per lo spettacolo e la convinzione profonda della valenza educativa della recitazione connessa con attività di studio e di ricerca. La maggior parte dei nostri lavori è stata concepita proprio come progetto di ricerca - approfondimento ed originale elaborazione, confluita poi in pubblicazioni, in allestimenti di opere teatrali e in partecipazioni a rassegne nazionali e non solo. Citiamo di seguito alcune delle nostre realizzazioni nel corso degli anni, conclusesi sia con rappresentazioni teatrali che con elaborazione/produzione di testi: <i>Antigone, Una giornata in casa Medici</i> (per le celebrazioni di Lorenzo de' Medici), <i>Il guerriero, l'amazzone, lo spirito della poesia nel verso immortale del Foscolo</i>, (originale elaborazione da Gadda), <i>Quella sera in San Marco</i> (Progetto Savonarola), <i>La scuola sarà sempre meglio..</i> (nell'ambito di un progetto didattico per rileggere don Milani e la scuola di Barbiana), <i>Campo dei fiori</i> (per conoscere Giordano Bruno), <i>La scuola</i> (nell'ambito del progetto Comenius Paideia), <i>Fascismo, che passione!</i> (per il centenario della nascita di Piero Gobetti, inserito in un progetto di ricerca sull'opera gobettiana).</p>
<p><b>Biotecnologie e DNA ricombinante</b></p>	<p><b>Biotecnologie e DNA ricombinante:</b> è un corso indirizzato a tutte le classi terze dell'Istituto, consistente di una serie di lezioni teoriche e pratiche tenute da ricercatori dell'Istituto di Antropologia Genetica dell'Università di Firenze; oltre all'estrazione e all'analisi del DNA di ogni partecipante, gli allievi vengono informati sulla situazione attuale relativa a problemi di bioetica, ingegneria genetica, organismi geneticamente modificati.</p>
<p><b>Olimpiadi di Matematica</b></p>	<p><b>Gare di matematica:</b> ogni anno, secondo una tradizione ormai consolidata, il nostro Liceo partecipa con alcuni suoi rappresentanti alle gare di matematica che vengono organizzate dall'Umi - Unione matematica italiana - e dalla Scuola Normale di Pisa. Gli studenti che intendono affrontare la prova possono fruire di un corso di preparazione specifica presso l'Istituto. Da quest'anno il nostro liceo partecipa anche ai Giochi matematici organizzati dal centro Pristem Eleusi, che si svolgono all'interno del nostro istituto con la supervisione dell'Università Bocconi.</p>



## I Progetti

<p><b>Invito alla lettura</b></p>	<p><b>Invito alla lettura:</b> per promuovere, potenziare, coltivare la passione della lettura, già quotidianamente praticata nell'ambito dell'insegnamento curricolare, varie attività si sono realizzate negli anni, da cicli di incontri con autori (ricordiamo Lorenza Mazzetti, i fiorentini Aiolfi e Vichi, Francesco Piccolo, Sandro Veronesi, Edoardo Nesi) a corsi di lettura guidata, seguita dall'analisi dei testi, riflessioni e dibattiti fino alla partecipazione a iniziative su scala più vasta, quali, in occasione dell'8 di Marzo, la celebrazione della letteratura al femminile con Dacia Maraini o, ancora, la partecipazione annuale al convegno di studi pirandelliani ad Agrigento. Alcuni di questi progetti sono stati patrocinati dal Comune di Bagno a Ripoli. Negli scorsi anni gruppi di studenti, sotto la guida dei nostri docenti, hanno aderito ai Colloqui fiorentini, una iniziativa volta ad approfondire la conoscenza di autori italiani tramite il lavoro di ricerca e la partecipazione a Convegni Nazionali.</p>
<p><b>Interventi di alfabetizzazione e sostegno nell'ambito dell'obbligo scolastico e formativo</b></p>	<p><b>Interventi di alfabetizzazione e sostegno nell'ambito dell'obbligo scolastico e formativo:</b> sono corsi rivolti sia agli studenti stranieri con difficoltà linguistiche in italiano, per fornire loro almeno le strutture basilari della lingua italiana, sia a quegli alunni delle classi prime con particolari problemi di apprendimento o relazionali, per aiutarli a conseguire il successo formativo: per interventi particolari di sostegno ci si avvale della collaborazione di uno psicologo.</p>
<p><b>Storia dell'Arte</b></p>	<p><b>Storia dell'Arte:</b> accanto all'attività didattica svolta in classe, ogni anno vengono organizzate visite guidate a monumenti, opere d'arte, siti archeologici, musei del territorio fiorentino per studiare l'origine e l'evoluzione dell'arte nel nostro territorio; visite a mostre d'arte, partecipazione a laboratori interattivi, corsi monografici sono inoltre promossi dai singoli docenti.</p>
<p><b>Corsi aperti al territorio</b></p>	<p><b>Corsi aperti al territorio:</b> da diversi anni ormai si tengono ad opera di nostri docenti e di esperti esterni corsi pomeridiani rivolti non solo agli studenti del nostro Liceo, ma anche alla cittadinanza; ricordiamo alcuni temi: <i>Antropologia, Etnologia e Folklore, Storia del Cristianesimo e Storia d'Italia, Il Barocco tra illusione e realtà, Il Settecento e l'Illuminismo tra riforme e rivoluzioni, L'impero ottomano dalla nascita alla dissoluzione, La seconda Roma. Breve storia dell'impero bizantino e Dal Romanticismo al Risorgimento.</i> Per l'anno in corso sono previsti due cicli di conferenze che avranno per tema rispettivamente: <i>Storia e cultura nella seconda metà dell'Ottocento e Il sapere scientifico.</i> Come consuetudine, la partecipazione è libera e aperta a tutti i cittadini. Sia questa l'occasione di un invito a conoscerci: le date e gli orari saranno resi noti attraverso la stampa.</p>





**I Progetti**

<p><b>Rassegna Stampa</b></p>	<p><b>Rassegna stampa:</b> questa è un'iniziativa praticata da anni grazie all'impegno dei più giovani: ogni mattina, prima dell'inizio delle lezioni, un gruppo di studenti seleziona gli articoli più significativi, tratti dai quotidiani secondo un criterio di rigorosa rotazione, per affiggerli in un'ampia bacheca, cui tutti gli alunni possono far riferimento.</p>
<p><b>Giornalino d'Istituto</b></p>	<p><b>Giornalino d'Istituto:</b> a cadenza mensile, o quasi, esce ad opera di una redazione composta di studenti coadiuvati da alcuni docenti, il giornalino del nostro Liceo, "<b>Il Gobetti</b>" appunto, cui tutti gli alunni possono partecipare col proprio personale contributo per portare anche all'esterno le più significative esperienze di studio e di ricerca svolte a scuola, per esprimere liberamente, sempre nel segno del reciproco rispetto, le proprie opinioni e considerazioni su problematiche di varia natura, ma anche per giocare.</p>
<p><b>Lingue straniere</b></p>	<p><b>Lingue straniere:</b> vari progetti sono stati attuati negli anni per approfondire la conoscenza delle lingue straniere, dalla lettura e l'analisi di articoli di settimanali in lingua inglese, alla formazione di gruppi di conversazione per potenziare la capacità di comunicare correttamente in vari contesti o addirittura veri e propri workshop, in cui si impara a conoscere la letteratura tramite una partecipazione diretta alla recitazione; con la collaborazione di insegnanti esterni di madre lingua, da anni si tengono corsi di Francese, Inglese e Tedesco, la cui frequentazione garantisce la possibilità di accedere ad un esame finale per il conseguimento di una certificazione europea.</p>
<p><b>La rivista "Il Gobetti"</b></p>	<p><b>La rivista "Il Gobetti":</b> questa pubblicazione, nata nell'anno scolastico 2000-1 con i contributi dello studio di docenti, genitori, studenti ed ex-studenti, qualche volta anche di collaboratori esterni, è stata concepita con il fine di realizzare uno spazio di confronto per promuovere la ricerca e il dibattito e raccogliere e quindi diffondere documentazione su temi di cultura generale. In sostanza, uno strumento per cooperare affinché la scuola sia anche luogo di produzione culturale.</p>
<p><b>Patentino</b></p>	<p><b>Patentino:</b> alle tradizionali lezioni di educazione stradale si è ormai sostituito un corso per la preparazione all'esame per il rilascio della patente di guida per i ciclomotori: si tratta di lezioni teoriche di educazione stradale e di illustrazione del codice della strada ad opera della Polizia municipale; alcuni dei nostri docenti coordinano il corso e fungono da tutor, accompagnando i partecipanti fino all'esame.</p>





## I Progetti

### Attività sportiva

#### Attività sportiva:

accanto allo sport praticato come strumento per migliorare la conoscenza di sé e la capacità di confrontarsi con gli altri, vengono organizzati corsi pomeridiani di approfondimento degli sport principali e di preparazione alle varie competizioni di Istituto, provinciali, regionali e nazionali.

Per conoscere qualche risultato: il Liceo Gobetti è stato negli anni campione provinciale e regionale di *Atletica leggera femminile*, *Calcio femminile*, *Corsa campestre maschile*, *Hockey maschile e femminile*, *Pallacanestro femminile*, *Pallamano maschile e femminile*; ha partecipato inoltre al Campus nazionale di *Pallamano femminile*.

Quest'anno, oltre ai corsi di *Pallavolo maschile e femminile*, *Pallamano maschile e femminile* e *Atletica leggera*, vengono organizzati in orario pomeridiano per tutti gli studenti che vogliono partecipare tornei di *Pallavolo mista*, *Calcetto femminile* e *Calcetto maschile*.

**Per concludere**, non solo quelli elencati, ma ancora molti altri progetti vengono concepiti di volta in volta e realizzati, a seconda delle esigenze didattiche ed educative, delle istanze degli studenti, delle situazioni reali che via via vengono a rappresentarsi; è così che i docenti rispondono alla richiesta formativa, curando quegli aspetti che ritengono maggiormente rilevanti e proficui nelle varie circostanze. Proprio in questa ottica sono nati negli anni progetti di educazione civica ed economia, "Per uno sviluppo equo e sostenibile", "SOS Pianeta Terra", "La sostenibilità ambientale", di informazione in materia giuridica, "Il processo in Italia", "La Costituzione a scuola", seminari di studio sul tema dell'intercultura, con partecipazione di rappresentanti di varie comunità e varie etnie e altro ancora.

**ANCHE PER QUEST'ANNO** la linea didattica scelta dal Liceo Gobetti non si discosta dalla tradizione ed offre accanto all'attività curricolare una serie variegata di proposte, molte delle quali già sperimentate nel passato e consolidate nella pratica didattica; nell'ambito della area linguistica si annoverano progetti quali **Certamina**, un corso di approfondimento di Latino in vista della partecipazione al Certamen nazionale, oppure la redazione di articoli in lingua tedesca che vengono poi pubblicati nella rivista giovanile "**International Brainstorming**", oppure ancora **Il quotidiano in classe** e **La Repubblica a scuola**, che prevedono un'attività di lettura e analisi guidata di vari quotidiani, per incentivare la formazione di una coscienza civica e di capacità critiche negli alunni.

In ambito scientifico, oltre alla partecipazione di diverse classi a cicli di conferenze - all'interno del **Pianeta Galileo**, si segnala il progetto **Orientamento scientifico**, volto ad approfondire argomenti di attualità e di ricerca, quindi il progetto **Insieme sotto le stelle**, che prevede l'osservazione della volta celeste col telescopio.

In ambito artistico, tra i progetti dell'anno in corso indichiamo una iniziativa di didattica archeologica, che studia il più antico popolamento umano dell'area fiorentina, **Preistoria: Firenze prima di Firenze**, e **100 itinerari: Chianti e dintorni**, concepito per sostenere la conoscenza e lo studio del patrimonio artistico del nostro territorio.



**Due note  
sull'esperienza  
più recente**

Nell'Ottobre 2004 il gruppo teatrale del Gobetti rappresentò a Sarajevo lo spettacolo **Minòs nel labirinto**, già messo in scena al Teatro Florida di Firenze e a Bagno a Ripoli per l'inaugurazione della Piazza della Pace.

Nella città bosniaca i nostri studenti attori furono affiancati sul palcoscenico da un gruppo di alunni del locale Liceo Prva Gymnasia, scuola superiore omologa al nostro Liceo. Il Novembre successivo i ragazzi di Sarajevo furono nostri ospiti e rappresentarono insieme a noi al teatro dell'Antella **Hassajaninka**, uno spettacolo incentrato sulla condizione della donna nel mondo bosniaco.

Tutto questo lavoro aveva avuto origine da un progetto iniziato nel 2001, "Oriente-Occidente", inserito nella prospettiva di un dialogo interreligioso e interetnico, che aveva analizzato i caratteri delle principali religioni monoteiste per affrontare le problematiche relative alla diversità, all'isolamento, all'esclusione, alla reclusione nell'ottica di una fondata educazione alla pace.

L'intervento dei nostri giovani attori a Sarajevo ci consentì di realizzare un'esperienza straordinaria, di alto valore umano e culturale: la città, ancora lacerata dagli orrori della guerra, offrì ai nostri alunni uno scenario eccezionalmente pertinente al tema, ma, soprattutto, l'aver recitato insieme agli studenti bosniaci in una cooperazione, che ebbe poi seguito da noi a Firenze in uno scambio di ospitalità, fece assumere un significato davvero particolare all'evento.

Nell'ultima Rassegna del Teatro internazionale del Dramma antico di Siracusa, il nostro gruppo ha rappresentato l'"Antigone", dopo aver analizzato la condizione della donna nelle diverse culture e nel mito.

Lo spettacolo è stato segnalato dalla giuria del festival come il migliore della rassegna. E' stato quindi inserito in Ottobre nella manifestazione di Terra Libera contro la mafia e nella Tre giorni organizzata dalla Regione Toscana sul tema della pena di morte.

Per l'anno in corso è iniziato un laboratorio finalizzato all'analisi del mito di Prometeo con la collaborazione della Gimnazjum Spokecznemte di Milanówek in Polonia: nel Maggio 2008 prevediamo una rappresentazione congiunta al teatro di Siracusa all'interno della rassegna annuale.

Intanto, volentieri segnaliamo un impegno più vicino con l'invito a chi legge di partecipare: il 10 Maggio 2007 il nostro gruppo di teatro sarà protagonista di un evento teatrale all'interno dell'impianto di Case Passerini sul tema **I rifiuti sono un mio problema**.

**E dopo il Liceo...**

Un'attività di supporto che il nostro istituto offre nel corso dell'ultimo anno di studi è l'**orientamento dopo la scuola superiore**: oltre alle iniziative promosse dalla Regione Toscana nelle giornate di incontro alla Stazione Leopolda, ogni anno per gli studenti delle classi quinte si organizzano direttamente a scuola incontri con docenti universitari ed esperti, con studenti universitari, in genere nostri ex-allievi, per dare informazione ed aiutare i nostri alunni a scegliere in modo meditato e corretto il proprio percorso all'uscita del Liceo.



I progetti **Comenius** nascono all'interno del programma Socrates, un'iniziativa a cui la Comunità Europea ha dato vita per aiutare la scuola nei suoi vari ordini e gradi a formarne i cittadini. L'obiettivo comune dei diversi progetti è il contatto con altre realtà europee, la conoscenza e il confronto tra i diversi sistemi scolastici e la formazione verso un approccio didattico interdisciplinare e interculturale.

Docenti e studenti sono co-protagonisti dei progetti, ma i secondi, oltre all'esperienza nuova di lavorare su temi comuni con i loro colleghi partner, trovano nella mobilità, cioè nello scambio, il momento più formativo; in effetti vivere per due settimane a stretto contatto con studenti stranieri, è un'occasione abbastanza impegnativa di educazione all'intercultura e alla tolleranza, in quanto presuppone la disponibilità dei ragazzi ad accettare l'altro, ad apprezzare con curiosità e senza pregiudizi ciò che è diverso dal loro "mondo" di appartenenza, nonché a comunicare in una lingua *veicolare* che non è la propria.

Fin dall'a.s.1997/1998 il nostro Istituto ha aderito ad alcuni progetti Comenius tra i quali ricordiamo:

Progetto  
**Rivers, Cultures  
and Cooperation  
(Fiumi, Culture e  
Cooperazione)**

- il progetto **Rivers, Cultures and Cooperation (Fiumi, Culture e Cooperazione)**, dal 1997 al 1999, ha portato alla pubblicazione a stampa di un volume di fiabe, risultato di una originale esperienza didattica, e alla produzione di un volume (non pubblicato) che articola in nove capitoli il materiale elaborato dagli alunni che hanno lavorato al progetto con criteri di interdisciplinarietà.

Progetto  
**Paideia 2000**

- il progetto **Paideia 2000**, degli anni scolastici 1998/2000, fu svolto in collaborazione con una scuola di Geel (Fiandre) e con il Liceo Louis Le Grand di Parigi. Tema del progetto il ruolo della scuola nella formazione del cittadino europeo del ventunesimo secolo: i momenti significativi delle attività di lavoro sono stati uno spettacolo teatrale, presentato da ciascuna delle tre scuole, e un convegno internazionale a cui ha partecipato, tra gli altri, l'allora ministro dell'Istruzione, prof. Luigi Berlinguer. La storia e la descrizione del progetto, gli atti del convegno e altro materiale sono raccolti nel volume *Paideia 2000: il ruolo della scuola nella formazione del cittadino europeo*.

Progetto  
**Ansie,  
Spiritualità e Speranze  
all'Alba del  
Terzo Millennio**

- Il progetto denominato **Ansie, Spiritualità e Speranze all'Alba del Terzo Millennio**, coordinato da una scuola di Berlino, con istituti superiori di Francia, Germania, Olanda, Polonia e Spagna, è stato incentrato sulla condizione delle minoranze etniche in Europa; come punto di rilievo è stato scelto l'approfondimento delle conoscenze sulla questione della **Shoah** nei vari paesi europei e dello sterminio del popolo **Rom** e delle forme attuali di discriminazione.



Il Programma  
Comenius

Progetto  
**Water  
solidarity**

• Il progetto **Water solidarity**, in ideale continuità con l'esperienza di **Rivers, cultures and cooperation** ha avuto come partner scuole di sette paesi (Belgio, Danimarca, Francia, Grecia, Lettonia, Svezia e Ungheria); al centro del progetto, la tematica dell'acqua come risorsa comune, senza confini, da "proteggere" e distribuire equamente sul pianeta; obiettivo, la sensibilizzazione dei giovani alle implicazioni del problema e alla creazione di una rete di solidarietà per l'acqua.

Oltre ad usare i metodi e gli strumenti di lavoro concordati dai paesi partner, gli studenti sono periodicamente invitati a partecipare a una serie di Congressi Giovanili Europei per l'Acqua, durante i quali discutono tra di loro e con esperti di settore ed elaborano "risoluzioni" da sottoporre all'attenzione dei governanti, presentate ufficialmente durante i lavori parlamentari nelle capitali che ospitano i congressi stessi. Nel Luglio 2001 il nostro Liceo è stato presente al secondo di tali congressi a Barcs in Ungheria; un'altra delegazione ha partecipato al terzo Congresso (**Splash**), a Geel in Belgio nel marzo 2003.

Progetto  
**Le radici  
umanistiche  
dell'Europa**

Per il triennio 2002-2005 è stato svolto il progetto Comenius da noi coordinato sul tema **Le radici umanistiche dell'Europa**; le scuole partner (Francia, Germania, Olanda, Polonia e Spagna) sono state chiamate a dare un contributo interdisciplinare, i cui contenuti sono stati raccolti in tre CD Rom prodotti da un gruppo di studenti.

Progetto  
**GISAS**

Realizzato negli anni 2003- 2006 nell'ambito del programma europeo Socrates/Minerva, è stato da poco portato a termine il progetto **GISAS**, coordinato dall'Università di Helsinki e dal Ministero dell'Istruzione finlandese. Scopo principale del progetto è stato quello di sviluppare e promuovere una formazione scolastica basata sui sistemi geografici di informazione ( GISAS sta per Geographical Informatic Systems Applied to School), che porti all'introduzione dell'uso dei GIS nei curricula delle scuole medie superiori europee per l'insegnamento della Geografia.

I vari partner – Belgio, Francia, Grecia, Italia, Lettonia, Svezia e Ungheria – hanno raccolto dati ambientali locali per produrre mappe tematiche servendosi del software ArcView. La pubblicazione in rete di tutte le mappe è stata curata dalla università di Helsinki mediante il software ArcIms, che rende visibile il lavoro nella sua globalità.

Con la partecipazione al progetto il nostro Liceo è diventato scuola pilota per l'Italia, dove si parla già di questi strumenti per rinnovare l'insegnamento della geografia nei nuovi programmi della scuola media non solo superiore.



Il Programma  
Comenius

Scambi

Tutti i progetti Comenius prevedono lo scambio di classe come momento fondamentale per l'acquisizione della dimensione europea; per questo cerchiamo di coinvolgere nelle attività di lavoro un numero quanto più alto possibile di studenti, in modo da non precludere a nessuna delle classi del triennio, sia nei corsi ordinari che sperimentali, la possibilità di questa esperienza.

Da diversi anni il Liceo Gobetti realizza numerosi altri scambi con scuole europee anche al di fuori dei Progetti Comenius.

Con il **Liceo Sophie-Charlotte-Oberschule** di **Berlino** abbiamo ormai istituzionalizzato l'iniziativa, data la regolarità – e il successo! – con cui lo scambio si effettua da molti anni.

Anche col **Liceo Albert Einstein** di **Berlino** e con **LiebesfrauenSchule** di **Colonia** sono stati avviati progetti di scambio.

In **Francia** la scuola partner è il **Lycée Darius Milhaud** di **Parigi**.

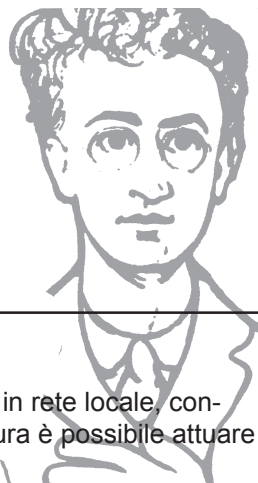
In **Ungheria** l'esperienza di scambio si è ripetuta per diversi anni con l'**Istituto Széchenyi Ferenc Gimnazium** della città di **Barcs**.

In **Polonia** è nostro partner l'istituto **XLII Liceum Marii Konopnickiej** di **Varsavia**.

In **Olanda** l'esperienza di quest'anno si è realizzata con un istituto superiore di **Silvolde**.

In **Belgio** si effettuano regolarmente scambi con il **Sint Dimpnacollege** di **Geel**.

In **Svezia** i nostri partner sono il **Torsbergsgymnasiet** di **Bollnäs** e il **NackaGymnasium** di **Stoccolma**.



Le aule speciali

**Il laboratorio multimediale**

**Il laboratorio multimediale**

È dotato di quindici computer collegati in rete locale, connessi ad Internet (ADSL). In tale struttura è possibile attuare una didattica moderna che permette :

- la gestione dei dati sperimentali, raccolti nel laboratorio di Fisica, mediante il foglio elettronico;
- la scrittura dei propri appunti mediante videoscrittura;
- la trattazione avanzata dei problemi matematici effettuata mediante software dedicato (Derive), svincolando lo studente dall'assillo del calcolo;
- la didattica di qualsiasi materia mediante la visualizzazione (videoproiettore) di CD-Rom, DVD, VHS, satellite;
- la navigazione in rete per effettuare ricerche ed approfondimenti;
- la costruzione di semplici prodotti multimediali, a testimonianza di esperienze didattiche significative, quali uscite giornalieri, scambi con altri istituti, progetti Comenius, viaggi d'istruzione..

**Il laboratorio di Chimica, Fisica e Biologia**

**Il laboratorio di Chimica, Fisica e Biologia**

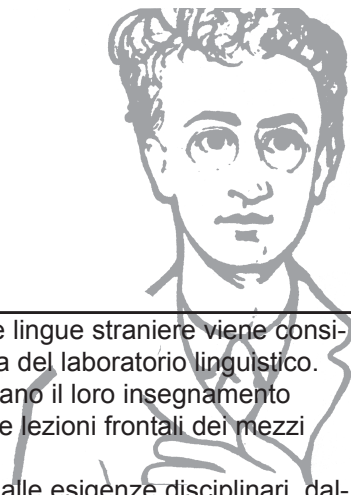
La **Sezione di Fisica** viene utilizzata per la riproduzione in ambiente controllato di fenomeni naturali, in modo da individuare le leggi che li governano e formularle nel linguaggio matematico. Alla realizzazione delle esperienze partecipano spesso direttamente gli studenti, suddivisi in gruppi, con evidente vantaggio per lo sviluppo della loro manualità. E' inoltre in attuazione un progetto che prevede la revisione delle esperienze realizzabili con il materiale attualmente presente mentre già si pensa di attivarne di nuove.

La **Sezione di Chimica** è in grado di soddisfare compiutamente le esigenze didattiche che via via si manifestano. E' infatti componente fondamentale per lo studio della disciplina la frequentazione del laboratorio, perché permette di associare alla parte teorica un certo numero di attività sperimentali, facilitando la comprensione e stimolando l'interesse dei ragazzi. Gli alunni poi, organizzati in piccoli gruppi di lavoro, al termine di ogni esperienza elaborano una relazione finale, utilizzabile come strumento didattico.

La **Sezione di Biologia**, tramite l'osservazione di strutture cellulari e la realizzazione di semplici esperimenti, stimola le capacità di analisi e di riflessione sui processi biologici.

Inoltre l'attività sperimentale, ove possibile eseguita direttamente dai singoli alunni o a piccoli gruppi, oltre a permettere una migliore comprensione dei fenomeni, stimola l'interesse per la disciplina. Al termine delle esperienze l'elaborazione di un protocollo sperimentale consente di sviluppare un maggior rigore scientifico e di verificare l'effettiva comprensione dell'attività svolta.





**Le aule speciali**

**I laboratori  
linguistici**

Essenziale nella didattica delle lingue straniere viene considerata la frequenza e la pratica del laboratorio linguistico. Da anni i nostri docenti impostano il loro insegnamento avvalendosi parallelamente alle lezioni frontali dei mezzi multimediali.

Proprio per rispondere meglio alle esigenze disciplinari, dallo scorso anno l'istituto si è dotato di un secondo laboratorio.

**Il primo laboratorio linguistico** è un impianto multimediale, costituito di trenta postazioni, ciascuna dotata di un monitor.

Attualmente il laboratorio è in fase di ristrutturazione che si prevede sarà completata entro Dicembre 2006. Il primo laboratorio linguistico diventerà in seguito del tutto simile a quello nuovo

**Il nuovo laboratorio linguistico** dispone di 26 postazioni allievi con 13 monitor - uno ogni due allievi. Le postazioni sono già predisposte per essere, in futuro, dotate di computer, ma, già attualmente, il laboratorio è multimediale nel senso che agli allievi possono essere inviate dal docente tutte le possibili fonti audio e video (cassette audio, CD, DVD, cassette VHS, internet, telecamera). Gli studenti possono quindi svolgere attività di visione/ascolto e comprensione, possono interloquire con il docente e con gli altri studenti, registrare, sul registratore del PC docente, propri contributi orali e scritti.

In assenza di computer allievi tutte le attività devono essere programmate e disposte dal docente. Questo laboratorio viene perciò prevalentemente utilizzato per il biennio.

**La Biblioteca  
d'Istituto**

**La Biblioteca d'Istituto**

Possediamo attualmente circa cinquemila volumi e la raccolta viene continuamente arricchita su segnalazione di studenti e di insegnanti.

Il personale addetto ha completato la catalogazione internazionale Dewey, in previsione di un futuro collegamento in rete con le altre biblioteche del territorio.

L'attività della biblioteca, oltre alla consultazione e al prestito che vengono effettuati ogni giorno in orario scolastico, costituisce un supporto anche per i vari progetti.





Il nostro sito  
Internet  
[www.lsgobetti.it](http://www.lsgobetti.it)



***In vista delle iscrizioni  
per l'anno scolastico 2007/2008,  
il Liceo Scientifico  
"Piero Gobetti"  
sarà aperto nei giorni  
2 Dicembre 2006  
e 13 Gennaio 2007  
dalle ore 14,30 alle ore 18.30  
per accogliere  
studenti e genitori in visita.***

Liceo  
Scientifico  
Statale  
"Piero Gobetti"  
Via Roma 77a  
50012  
Bagno a Ripoli  
(Firenze)  
Tel. 055 65.10.035  
055 65.10.107  
Fax 055 63.15.10  
e-mail Segreteria:  
[lsgobetti@dinonet.it](mailto:lsgobetti@dinonet.it)  
e-mail Laboratorio  
Informatica:  
[labinf@lsgobetti.it](mailto:labinf@lsgobetti.it)  
Web: [http://  
www.lsgobetti.it](http://www.lsgobetti.it)

I moduli di iscrizione saranno trasmessi dalla nostra Segreteria didattica direttamente alle scuole medie; siamo comunque a disposizione fin da ora nell'orario di apertura al pubblico per qualsiasi tipo di informazione (tutti i giorni dalle 8.30 alle 13.00).